Тема. Зіткнення добра, краси й справедливості з жорстокістю і підступністю. Образи Бріана де Буагільбера, принца Джона, Фрон де Бефа, Моріса де Брасі.

Мета. Допомогти учням глибше зрозуміти образи роману "Айвенго "; розкрити контрастні зіткнення між героями твору; розвивати вміння давати відповіді на поставлені питання, навички характеристики героїв; виховувати почуття поваги до кращих духовних надбань минулих часів.

1. Перекажіть ( стисло) роман " Айвенго".

2. Перегляньте відеоурок.

<https://youtu.be/sE3PRnyYrTU?si=GxTHVkteO3cl8pa3>

3. Схарактеризуйте образ головного героя.

Історія, розказана В. Скоттом, може багато чого навчити. Не лише законів честі й справедливості, вірності та відданості. Автор вчить цінувати людину, навчає розуміти саму її суть. Мало отримати звання лицаря в спадок. Письменник закликає зважати не на звання, соціальний статус, майнові статки, а на поведінку та вчинки, адже саме у них проявляються якості людини. Айвенго надзвичайно цінував закони шляхетного лицарства. А що означало "лицарство" для лицарів-норманів: хрестоносця Бріана де Буагільбера, Моріса де Брасі, Фрон-де-Бефа? Чи вважали ці лицарі своєю справою захищати людей, відстоювати честь і свободу?

4. Поміркуйте!

- Які основні поняття входять до кодексу лицарської честі?

- Які вчинки несумісні зі званням лицаря?

- Хто із героїв роману порушує закони лицарства?

- Хто, чому і за яких обставин схопив Седріка, леді Ровену, Ательстана?

-Хто стали випадковими бранцями норманських лицарів-розбійників?

-Кого називав своєю "привабливою здобиччю" Моріс де Брасі?

-Про кого Буагільбер заявив, що це його "власна нагорода"?

- Які, на вашу думку, були плани у Фрон-де-Бефа щодо полонених?

-Що робить Моріс де Брасі, щоб завоювати кохання Ровени?

5. Схарактеризуйте образ Бріана де Буагільбера ; принца Джона.

6. Перегляньте відео за посиланням:

[https://youtu.be/3k4T-Zik-LA?si=OZY\_lI0qNXi3Gq](https://youtu.be/3k4T-Zik-LA?si=OZY_lI0qNXi3Gq93)

7. Інтерактивний прийом «Заверши речення»

·«Щоб роман був цікавішим, поряд із історичними особами автор зображує… »;

·«Персонажів роману, як людей і в реальному житті, можна поділити на… »

·«Протиставляючи позитивних і негативних героїв, автор показує протистояння добра і… , справедливості і… ».

Перед читачем роману «Айвенго» постає сувора доба раннього Середньовіччя з її звичаями, певними вчинками людей, з їхнім розумінням тих чи інших подій. Конфлікт у романі відбувається між добром і злом, честю і підлістю. І кожне нове покоління читачів, відкриваючи заповітні сторінки, знову й знову ставить себе на місце добрих і справедливих героїв, відкидаючи зло і брехню, розуміючи, що не можна втрачати свою гідність, за будь-яких обставин треба залишатися людиною достойною.

Домашнє завдання

\* Читати, переказувати стор. 54-86.

\*Дібрати цитатний матеріал до образів леді Ровени та Ребекки.